

# 南京航空航天大学

## 2013 年硕士研究生入学考试初试试题 ( A 卷 )

科目代码: 621

科目名称: 艺术学概论

满分: 150 分

注意: 认真阅读答题纸上的注意事项; 所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; 本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

### 一、名词解释 (每题 5 分, 共 20 分)

1. 造型艺术      2. 艺术教育      3. 艺术风格      4. 诗歌

### 二、简答题 (每题 10 分, 共 30 分)

1. 如何认识现代科学技术对艺术的渗透和影响?
2. 艺术批评的作用有哪些?
3. 怎样理解艺术的审美性和“丑”的关系?

### 三、鉴赏题 (20 分)

阅读下面一首词, 谈谈你的审美感受。

水龙吟·次韵章质夫杨花词

苏轼

似花还似非花, 也无人惜从教坠。抛家傍路, 思量却是, 无情有思。萦损柔肠, 困酣娇眼, 欲开还闭。梦随风万里, 寻郎去处, 又还被莺呼起。

不恨此花飞尽, 恨西园、落红难缀。晓来雨过, 遗踪何在? 一池萍碎。春色三分, 二分尘土, 一分流水。细看来、不是杨花, 点点是离人泪。

### 四、分析题 (30 分)

白居易在其诗歌《琵琶行》里刻画了一个沦落天涯的琵琶女的形象, 诗人从她演奏的琵琶曲中找到情感寄托, 被哀婉的乐曲深深打动。

请结合自己的艺术欣赏实践, 分析上述现象所蕴含的艺术原理。

### 五、综合题 (50 分)

电影是一门综合艺术。请从《金陵十三钗》(张艺谋导演)、《少年派的奇幻漂流》(李安导演)、《阿凡达》(卡梅隆导演) 3 部作品中任选一部, 结合电影艺术的特性, 自选角度, 分析其艺术语言。